

TANTRUM

market-collection.com

APLICACIONES

- Paredes interiores
- Exteriores (incluso zonas de congelación y descongelación)
- Piscinas (excepto zonas de congelación y descongelación)
- Duchas (incluso de vapor)

CARACTERISTICAS

Luxe está hecha de una ceramica de gres. El vidrio ha sido encapsulado y fusionado a la arcilla.

INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO

- Para cortar el azulejo Luxe, es muy importante usar una lámina (disco) de diamante de corte delgado. No utilice un disco para mosaico/ladrillo.
- Use pegamento “cola-loca” (crazy glue) en la línea de corte para ayudar a contener el vidrio que se suelte. Permita que el pegamento fluya dentro del cuarteado y se endurezca antes de cortar.
- Después de instalarse, la lechada (grout) circundante contendrá el vidrio en el borde cortado.

- Selle las baldosas antes del rejuntado con un sellador o un grout release. Esto facilitará el proceso de limpieza en el momento de la lechada de junta arenisca.
- Es muy importante limpiar inmediata y continuamente el exceso de lechada de la superficie a medida que avanza el trabajo. Enjuague bien con agua limpia, cambiando el agua con frecuencia.

¡IMPORTANTE!

Recomendamos el corte mojado o el método de marcar y partir durante el proceso de instalación. No corte en seco con herramientas eléctricas durante el proceso de instalación. Las técnicas de instalación inadecuadas pueden exponer al instalador a polvo potencialmente dañino.

INFORMACIÓN TÉCNICA

SONOMA STONE



sonomatilemakers.com

APLICACIONES

Estas piedras están destinadas para todas las aplicaciones residenciales interiores. Esto incluye las paredes del baño, las paredes y los pisos de la ducha, las tapas del tocador de baño, uso ligero en los mostradores/encimeras y los pisos de la cocina. Las aplicaciones comerciales se limitan típicamente a las superficies verticales interiores y a algunos pisos de tráfico ligero. Tessuto, Gray Flannel y Teakwood, no recomendamos estas piedras para instalaciones donde agua se pueda acumular.

VARIACIÓN

Nuestros azulejos están elaborados con la intención de que exista una variación en su forma, textura, matiz y sombra entre pieza y pieza. Cuando el azulejo es instalado apropiadamente, la belleza de este azulejo artesanal aumentará por dicha variación.

INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO

Seleccione a los instaladores de Sonoma Stone con mucha consideración y cuidado. Todos los azulejos Sonoma Stone tienen una variante natural única de colores, tonos y movimiento. Todos los azulejos de piedra deben desempacarse, inspeccionarse y MEZCLAR antes de instalarse, ya que la instalación del producto constituye aceptación. Para asegurar resultados satisfactorios, también recomendamos mezclar la variación de las piedras antes de instalarlas.

RECURSOS DE LA INDUSTRIA: Debido al carácter natural de los productos de piedra, es muy importante que se utilice la instalación y los métodos apropiados de acuerdo a los estándares correspondientes de la industria. Para preguntas específicas o estándares aceptados por la industria, consulte al Marble Institute of America (www.marble-institute.com) y TCNA Handbook (tileusa.com).

SUSTRATO (BASE): Recomendamos instalar las piedras sobre un sustrato de cemento o mortero limpio, sólido, y plano con un acabado hecho con una plana de acero y una escoba fina. La superficie debe estar limpia de contaminantes o cualquier condición que pudiera comprometer la adherencia del azulejo. Cuando la piedra sea instalada en una losa de hormigón (concreto) a nivel del suelo, es la responsabilidad del comprador y el instalador de asegurar que se instale una barrera apropiada contra la humedad antes de la instalación. En una ducha, recomendamos que el sustrato debajo del, y relacionado al, enlosado de las paredes y pisos de la regadera con productos de Sonoma Stone tenga un sistema de membrana impermeable instalado antes de la instalación del azulejo.

APLICACIÓN DE LECHADA Y SELLAMIENTO: Sellar es un paso esencial para proteger la belleza y asegurar la longevidad de cualquier Sonoma Stone. Además, recomendamos sellar todas las piedras porosas y sin pulido (areniscas, calizas, redondeadas) antes de que se aplique la lechada. Esto previene que la lechada (grout) manche o afecte el color de la piedra. También se recomienda que los productos de piedra se resellen como parte de los procedimientos normales de mantenimiento. Las juntas con lechada (grout joints) deben llenarse completamente y no tener huecos y hoyos. Debe limpiarse el exceso de mortero de la superficie de la piedra como vaya progresando el trabajo, antes de que endurezca el mortero. Cure el mortero siguiendo las instrucciones del fabricante. No utilice ácidos para remover el exceso de mortero. Piedras de color claro pueden ser propensos a las manchas si se utiliza lechada oscura.

MANTENIMIENTO: Limpie las superficies de la piedra con un limpiador neutral, jabón para piedra o un jabón líquido para platos suave y agua tibia. Para mejores resultados utilice un trapeador de trapo en los pisos y un trapo limpio suave para otras superficies. Enjuague la superficie completamente después de lavar con la solución jabonosa y seque con un trapo suave. Cambie el agua de enjuague con frecuencia. Debe tomarse cuidado para proteger Sonoma Stone de limpiadores abrasivos fuertes e instrumentos de limpieza abrasivos. Evite atomizadores (sprays) protectores de piedra que contengan ácido fosfórico y glicólico los cuales podrían rayar algunas de las superficies de piedra pulida.

sonomatilemakers.com

NOTAS ESPECIALES

Nota sobre Gray Flannel & Tessuto: No recomendamos esta piedra para instalaciones donde agua se pueda acumular. Esta piedra tiene un alto contenido de sal que puede causar eflorescencia (material compuesto de sal que viene a la superficie y se cristaliza). Este es un proceso que ocurre naturalmente y común a algunas piedras. Recomendamos instalarla con pegamento de bajo contenido de agua como Latex Thin Set. Además, antes de sellarla con sellador penetrante, dejar la piedra respirar y secarse completamente. Eso minimiza el efecto de la eflorescencia, pero no es una garantía de que absolutamente no ocurrirá. En algunos casos la eflorescencia puede ser removida con un trapo suave húmedo o abrasivo fino (numero 320 o 400), o talvez sea necesario pulir la piedra nuevamente.

Nota acerca de Della Vigna (piedra redondeada grabada): Selle solamente con un sellador a base de agua. Nunca use lavados con solventes o a base de ácido. La lechada (grout) debe limpiarse de la superficie del azulejo durante la instalación. La capa que se permita secar puede ser difícil de quitar.

¡IMPORTANTE!

Recomendamos el corte mojado o el método de marcar y partir durante el proceso de instalación. No corte en seco con herramientas eléctricas durante el proceso de instalación. Las técnicas de instalación inadecuadas pueden exponer al instalador a polvo potencialmente dañino.